

## ▀ ▀ ▀

**Réaliser la maquette d'une application web responsive**

Référence : GDWFSRMDAWREXAIII1B\_264932\_20220216190109

**Ceci est un modèle de copie. N’oubliez pas de renseigner vos prénom/nom, ainsi que le nom et le lien vers le projet.**

**Vous pouvez bien sûr agrandir les cadres pour répondre aux questions sur la description du projet si nécessaire.**

**Prénom : CEDRIC**

**Nom : DUMAINE**

**ATTENTION ! PENSEZ À RENSEIGNER VOS NOM ET PRÉNOM DANS LE TITRE DE VOS FICHIERS / PROJETS !**

Nom du projet : **Réaliser la maquette d'une application web responsive CLIPBOARD**

Lien Github du projet : <https://github.com/Hed40/Evaluation_Studi-2.git>

Lien TRELLO du projet (si nécessaire) : <https://trello.com/invite/b/fQmsqt3V/44b66aa8d0966b877ae96fc64ef01824/liste-des-taches-%C3%A0-r%C3%A9aliser>

URL du site (si vous avez mis votre projet en ligne) :



**Description du projet**

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions. Dans cette rubrique, le jury cherche à voir comment vous procédez : comment vous organisez votre travail, comment vous réalisez concrètement la tâche ou l’opération pas à pas.

Utiliser un langage professionnel. Employez le « je », car vous parlez en votre nom. Vous pouvez écrire au temps présent.

Avant de commencer toute conception de maquette, je me suis penché sur l’aspect « Design Thinking » du projet (Voire lien Trello) j’ai tout d’abord pris connaissance du sujet de l’épreuve et téléchargé toutes les ressources client.

J’ai créé un dossier de dépôt GitHub afin de travailler uniquement depuis cet espace en local avec GitHub Desktop.

Ensuite j’ai effectué quelques recherches et une veille professionnelle auprès de divers sites proposant le même style de logiciels, non pas pour copier la page web mais pour prendre connaissance des diverses fonctionnalités de ce genre de logiciels, que je ne connaissais pas.

De ce fait et toujours dans un esprit de « Design Thinking », j’ai effectué un petit classement et comparatif (Les + et les -) des meilleurs logiciels de presse-papiers existant sur le web. (Voire Trello)

En m'appuyant sur mes recherches, j’ai pu établir plusieurs profils d'utilisation, susceptibles d'utiliser la futur application Web pour le téléchargement d'un logiciel comme Clipboard. (EX : Ecrivains, Designers, Programmers ou Enseignants) et ainsi définir « Pourquoi ? » utilisent-ils ce genre de logiciel. (Voire Trello)

J’ai donc pu créer trois personas à l'aide d'adobe XD(Disponible sur GitHub) en m'appuyant sur cette synthèse de profils d'utilisateurs et rédigé une petite StoryBoard pour chaque profil.

J’ai ensuite défini quel sera mon persona Primaire afin que je puisse lui proposer une ergonomie d'accès optimum au logiciel Clipboard.

J’ai rédigé une petite « UserStory » et créé un « User case » (Disponible sur GitHub) avec le logiciel Illustrator afin de proposer une expérience utilisateur simplifié par rapport à la concurrence. (Voire Trello)

J’ai réalisé un Zoning afin de définir brièvement le découpage et l'organisation du contenu de la page Clipboard en 375 px et 1440 px. (Disponible sur GitHub)

J’ai continué par la conception du Wireframe Clipboard en 375 px et 1440 px (en niveau de gris) pour l’intégration des menus, illustrations (Favicon), texte, boutons et images fournis. (Disponible sur GitHub)

J’ai pris soin de créer des sections, des groupes et de nommer mes calques pour ainsi anticiper le travail de développement.

Et créé en parallèle la charte graphique avec Adobe XD (Disponible sur GitHub) en tenant compte du Style Guide communiqué par l'entreprise pour ensuite me mettre à travailler sur le Mockup.

J’ai créé le Mockup Clipboard de l’application web en proposant une version Desktop en 1440 px, une version Mobile (Menu fermé) en 375 px et enfin la même version Mobile (Menu Ouvert) en 375 px également. (Disponible sur GitHub)

J’ai ainsi pu intégrer toutes les images et icones fournis en prenant soin d’y intégrer des sections, des groupes et de nommer mes calques pour ainsi anticiper le travail de développement.

J’ai terminé par le prototypage des maquettes est liant les menus entre eux et quelques transitions pour ainsi proposer plus d’interactivité pour l’utilisateur.

1. Précisez les moyens utilisés. Expliquez tout ce dont vous avez eu besoin pour réaliser vos tâches : langages de programmation, frameworks, outils, logiciels, documentations techniques, etc...

Illustrator pour le « user case », Adobe XD pour le maquettage des personas, Zoning, Wireframes et Mockup et les plug-in « icon 4 Design », « UI Faces », le site [www.flaticon.com](http://www.flaticon.com) pour l’ajout d’icônes supplémentaires, Trello pour lister les taches effectuées et le suivi de mon travail et bien sûr Github et Google.

1. Contexte. Les noms des organismes, entreprises ou associations, dans lesquels vous avez exercé vos pratiques

NB: Pour le cas des exercices et évaluations demandées sur la plateforme Studi, il s'agit de...Studi.

Studi

1. Informations complémentaires (*facultatif*)

Je me forme avec la plateforme **STUDI** carJe suis actuellement en reconversion professionnelle, je fais cette formation de ***développeur Font-End*** en plus de mon activité principal.

Je travaille mes cours de 6h à 8h le matin et de 19h à 22h le soir. Cette évaluation a dû être effectuée par intermittence de mon activité principale.

Je suis conscient que mon projet ne soit pas encore parfaitement abouti à ce stade mais je pense avoir tout de même fait de mon mieux.

Merci

😊